ISSN 0320-8044



Детский юмористический журнал N 11 ноябрь 1994

Художник Ирина Савина

Андрей Усачёв



Весёлая мышка

Весёлая мышка в рояле жила.
Она музыкальною мышкой была.
И часто под звуки рояля
Пищала она: Тра-ля-ля-ля!

Хозяин рояля о мышке не знал.
Он топал ногой и по крышке стучал,
Когда начинало в рояле
Фальшиво звучать: Тра-ля-ля-ля.

Но вот знаменитый настройщик пришёл
И сразу дефект у рояля нашёл.
- Ах, вот, - он воскликнул, - в чём дело!
И мышь от стыда покраснела.

А мастер из сумки достал инструмент
И правильно мышку настроил в момент...
И вот она вместе с роялем
Отлично поёт: Тра-ля-ля-ля.

Поют композитор, настройщик и мышь.
Зовут всех троих на гостроли в Париж.
А если там нету рояля,
Им все подпоют: Тра-ля-ля-ля.




Художник Лидия Шульгина



Татьяна Рик

Лекарство от плохого настроения

Феи слетелись со всего сада. Шутка ли, маленькая принцесса Юленька заболела. И болезнь-то у иее иеобычная.

- Это скука тоскливая, - определила болезиь Фея Ромашек.

- Вовсе нет, это тоска скучная, - сказала Фея Пионов.

- Это грусть печальная! - вмешалась Фея Ночных Фиалок.

- Нет-нет! Печаль грустная! - закричала Фея Маргариток.

- Ах, о чем вы спорите! - возмутилась Фея Колокольчиков. - Девочка в печали! Весь день слезы льет.

- Ей просто иеобходимо лекарство от плохого настроения, - заявила Фея Душистого Горошка.

- Я предлагаю изготовить лекарство из лунного света, - сказала Фея Ночных Фиалок, - для этого иадо собрать лунный свет в чашечку, поставить его в холодное место, чтобы он загустел. А потом принимать по две капли три раза в день.

- От лунного света еще больше плакать хочется! - возразила Фея Жасмина. Лучше готовить из цветочной росы.

- Ну иет, - наморщила иос Фея Пионов, - от цветочной росы веселья не прибавится. Лучше из аромата розы.

- А я предлагаю обрадовать иашу девочку. - сказала Фея Ромашек. - Подарить ей иовую куклу.

- Не развлечет ее кукла, - печальио вздохнула Фея Жасмина, - оиа же прин-цес-са! У иее этих кукол - пруд пруди!

- Может быть, звездопад устроить? - предложила Фея Ночных Фиалок.

- Ее рано спать уложат, ие увидит наша девочка звездопада, - вздохнула Фея Колокольчиков.

Но пока цветочные феи спорили, в дверь, где жила принцесса Юленька, позвонили. На пороге стоял мальчик Максимка.

- Дождь уже кончился, - сказал ои, - сейчас радуга появится. Пойдешь со мной по деревьям лазить?

- Пойду! - обрадовалась принцесса Юленька.

И иадо же - плохое настроеиие само собой куда-то улетучилось!



Жил-был маленький мальчик Витя. Он учился во втором классе и был круглым двоечником, потому что умел считать только до двух.

Например, спросит его учительница Ольга Тимофеевна: " Сколько ножек у рояля?". Он отвечает "Две". И получает двойку. Или: "Сколько ног у коровы?". Он опять отвечает: "Две". И снова получает двойку.

Но Витя не очень огорчался, потому что думал, что двойка-это самая высокая отметка.

Однажды, когда Витя пришел из школы, родители заглянули в его дневник и ужаснулись.

- Это безобразие! - сказал папа. - Где пятерки? Или четверки? Или хотя бы тройки?! Если ты будешь так учиться, то скоро станешь не только второклассником, но и второгодником!

- Ах, - сказала мама, - если бы я знала, что ты так учишься, то ни за что бы не купила тебе новую рыбку для аквариума!

Витя тут же побежал в свою комнату посмотреть на рыбку. Рыбка была очень красивая: плавники и хвост - ярко-оранжевые, а чешуя отливала золотом. Витя ахнул. "Неужели волшебная золотая рыбка?" - подумал он.

- Да, - сказала золотая рыбка, - ты угадал: я действительно волшебная. Хочешь, Витя, выполню любые твои три желания?

- Нет, - ответил Витя, - я умею считать только до двух. Если можешь, выполни пока одно желание - я хочу научиться считать до пяти.

- Хорошо, - сказала золотая рыбка, - нет ничего проще!

Назавтра Витя получил первую пятерку. Ольга Тимофеевна спросила его, сколько пальцев на руке, и он ответил: "Пять.". А через день Витя пришел домой грустный.

- Что случилось? - спросила золотая рыбка.

- Опять двойку заработал, - ответил Витя. - Учительница спросила, сколько ног у осьминога, и я сказал - пять. А надо было - восемь...

- Понимаю, - сказала золотая рыбка, - твое второе желание - научиться считать до восьми?

- Ага, - ответил Витя.

- Ладно, так и будет, - пообещала рыбка.

Назавтра Витя пришел домой еще более грустный.

- Я знаю, что случилось, - сказала золотая рыбка. - Наверно, Ольга Тимофеевна спросила, сколько ног у сороконожки, а ты ответил - восемь?

- Да, - ответил Витя. - А ты откуда знаешь?

- А ты разве забыл, что я волшебная? - ответила рыбка. - Ну что же, теперь ты попросишь выполнить твое третье желание - научиться считать до сорока?

- Ага, - сказал Витя.

- Нет, - возразила золотая рыбка, - это бесполезно. Например, завтра Ольга Тимофеевна спросит у тебя: "Сколько минут в часе?", и ты ответишь: "Сорок".

- А сколько надо? - спросил Витя.

- Шестьдесят. Или: "Сколько дней в году?". И ты опять скажешь сорок, а на самом деле - триста шестьдесят пять.

- Да, - вздохнул Витя, - оказывается, на свете столько разных чисел!

- Тогда исполни мое третье желание, - сказал он. Сделай так, чтобы я знал ВСЕ числа. Все-все, какие только существуют!

- Попробую, - ответила золотая рыбка, - хотя это очень трудно. Только у меня одно условие - с завтрашнего дня ты должен учить уроки!

- Попробую, - сказал Витя, - хотя это очень трудно...

Прошла неделя, и Витя стал получать одни пятерки. Он превратился в круглого отличника. Особенно Витя полюбил математику. А когда он немного вырос, его назначили Самым Главным Академиком по Числам. Еще бы - ведь никто, кроме него не знает все числа. Даже учительница Ольга Тимофеевна.

Вильгельм Буш

МАКС И МОРИЦ

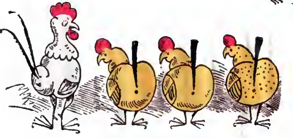
ИСТОРИЯ ПЕРВАЯ

Хорошо жить в деревушке,
Если в доме есть несушки:
Польза первая от птиц -
Это множество яиц.
Во-вторых, дают несушки
Пух и перья на подушки.
В-третьих, если куры есть,
Можно жарить их и есть.



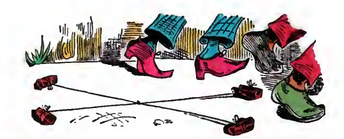
Но вдова, старушка Больте,
Познакомиться извольте, -
Так заботилась о них,
Как о близких и родных.

Проживали у старушки
Петушок и три несушки.
Петушок с утра орал
Как заправский генерал.

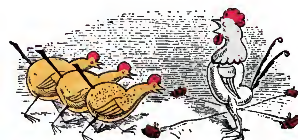




Макс и Мориц стали думать,
Что такое бы придумать,
Чтоб не слышалось с утра
"Кукареку!" и "Ура!"



И придумали ловушку:
Взяли черствую горбушку,
Разломили на куски,
Привязали к ним шнурки.



Петушок глядит героем,
Вдохновителем побед,
Куриц строит ровным строем:
-Кукареку! На обед!

Вышла славная ловушка:
Вмиг проглочена горбушка,
И несушки с петушком
Прочно связаны шнурком...



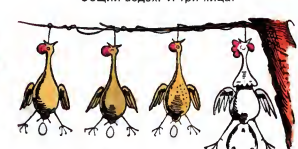
Побежали друг от друга,
Но веревка держит туго...

Куры поняли: -Беда!
А деваться куд-куда?



Полетели вверх наседки.
И запутались на ветке.
И повисли на суку...
Вот и все. Кукареку!

Испустили у крыльца
Общий вздох. И три яйца.



Больте, слыша вопль куриный,
Задрожала под периной.



Вот во двор бежит она:
Что же видит там она?!



Фрау Больте задрожала,
Слезы брызнули из глаз:
- Я ли вас не обожала?
Я ли не любила вас?!

Вы мне были точно детки.
Как теперь мне жить одной?



И обрезав тушки с ветки,
Побрела вдова домой.

На такой печальной ноте
Мы простимся с фрау Больте.

Вольный перевод Андрея Усачева



Петр Синявский

ВЕСЕЛАЯ КВАМПАНИЯ

В одной кваквартире, в одном кваквартале
Двенадцать веселых кваквят обитали.
Однажды играли они в квалейбол.
Неслыханный случай команду подвел -
Кваквенок по имени Квася
Коленку себе расквакасил.

Бедняга кричит: - Квай-ай-ай, квай-ой-ой!
Больного скорей потащили домой,
Достали из шкафа зеленку -
Сейчас полегчает кваквенку.

- А может не стоит возиться с коленкой?
Зачем заниматься таким пустяком?-
Чтоб Квася навек не остался калекой,
Решили покрасить его целиком.
Когда увидали, что это смешно -
Намазали сами себя заодно.

Художник Игорь Марев

А после, старательно разрисовали
И тетю Кварвару, и бабушку Квалю.
Зашел Квалентин Квалентиныч, сосед -
Соседа в зеленый покрасили цвет.
Вдогонку за ним прискакала жена -
Теперь и она зеленым-зелена.
Товарищ глядит на товарища:
Кваквариш глядит на кваквариша:
- Ну, что ж мы наделали, братцы!
Пожалуй, пора отмываться.

Сперва искупались кваквята в кастрюле,
Потом в аквакварвиум дружно нырнули,
Потом в умывальнике кран открутили -
Уже забурлила река по квартире,
Уже квакеан разливается,
А краска никак не смывается.

И стали кваквята зелеными,
Зелеными и закаленными -
Не может ни дня без купания
Веселая эта квампания.


ПОСЛОВИЦЫ
НЕ МОЖЕТ СВЯЗАТЬ ДВУХ СЛОВ.
ОДНА НОГА ТУТ, ДРУГАЯ ТАМ.
САМИ С УСАМИ
ПЛАКАТЬ В ТРИ РУЧЬЯ.
одна голова — хорошо, а две — лучше!
Художник
ОЛЕГ ЭСТИС


Анатолий Лельевр
Дело было на дороге
Художник Ирина Савина
Ехала по дороге
машина
. Из деревни Ольховки в деревню
Катериновку. Везла
арбузы
.
А навстречу ей бежала
лошадь
. Везла
телегу
,
на которой сидели
.
А навстречу им шел
мальчик
по имени Петя. Нес
корзину
,
в которой сидел
котенок
.
А навстречу ему шла
девочка
по имени Дуня. Несла
Угадай:
Дуня
в какую деревню шла?
Ответ: в Ольховку



Художники: Ю. Миронцева, П. Кузьмин, И. Марев, П. Перевезенцев



Соедини точки по порядку и ты узнаешь кто едет в поезде





Найди 12 отличий



Найди несоответствия

Сколько на картинке крокодилов?

Кто же разбил чашку?

Ежемесячный журнал
Издается с сентября 1956 года

Р. ВАРШАМОВ
Главиый редактор

Редакция:
Н. Иванова
Л. Костнкова
художествениый редактор
Н. Стрельннкова
С. Тюнин
зам. главиого редактора
Д. Костнков
компьютериый иабор и верстка

Тираж 220 000

Адрес редакции журнала
125015, Москва, А-15,
Новодмнтровская, 5а.
Тел.: 285-88-94.

Oy Novomedia Ltd Finland



ТО «РОСМЭН», КОНЕЧНО, ЗНАЕШЬ
КниГа – ПоЧТой
Книги издательства «РОСМЭН» можно получить по почте, заказав их в ТПФ «Фриволите»:
(095) 572–92–26,572–96–20,
127635,Москва,а/я 29.
Оптовые заказы: (095) 257–46–61
по адресу:125124,Москва,а/я 62
РАННИЕ ЦИВИЛИЗАЦИИ
МЫ УЧИМ АНГЛИЙСКИЙ
«РОСМЭН» ЖИВОЙ МИР ЭНЦИКЛОПЕДИЯ
СЛЕД ДИНОЗАВРА
«РОСМЭН» НАУКА ЭНЦИКЛОПЕДИЯ
«РОСМЭН» ДЕТСКАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ
Волшебник Изумрудного города
РАЗВЛЕЧЕНИЯ
РИМЛЯНЕ
ЖИЛИЩА ОБИТАТЕЛИ И БЫТ
«РОСМЭН» ГЕОГРАФИЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ
ГРЕКИ
Художник Евгений Антоненков
Индекс 70113